

Приложение
к основной образовательной программе
дошкольного образования
МОУ «Мятлевская СОШ им. А.Ф. Иванова»

**Рабочая программа
образовательной области
«Речевое развитие»
(дошкольная группа кратковременного пребывания)**

Оглавление

1.	Пояснительная записка	3
2.	Цели и задачи реализации программы	3
3.	Планируемые результаты освоения Программы	3
4.	Содержание образовательного процесса	4
5.	Тематическое планирование	7

1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа МОУ «Мятлевская средняя общеобразовательная школа им. А.Ф. Иванова» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155). Программа реализуется через УМК «Преемственность» автор Федосова Н.А. – М: Просвещение, в разработке которой участвовали авторы учебно-методического комплекса «Школа России». Содержание программы учитывает особенности дошкольного и начального образования, что обеспечивает преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

2. Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Основные задачи образовательной области:

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

3. Планируемые результаты освоения Программы

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

4. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания,
- 2) с ситуацией, в которой происходит общение.
- 3) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 4) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 5) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 6) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 7) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.

- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	5-7 лет,	Имитативные упражнения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Совместная продуктивная деятельность.	Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Гимнастики (мимическая).	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	5-7 лет	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры	Речевые дид. игры. Чтение Разучивание	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

		Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Обучению пересказу литературного произведения	Беседа Досуги Разучивание стихов	Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	5-7 лет,	Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Совместная продуктивная игровая деятельность детей. Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	5-7 лет	Чтение художественной и познавательной литературы Пересказ Ситуативное общение Творческие игры Театр Подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, Работа в театральном уголке кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

5. Тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов
Художественная литература		
1.	М. Горький «Воробьишко». К.Ушинский «Ласточка»	1
2.	Русская народная сказка в обработке А. Афанасьева «Лиса, заяц, петух». И. Тургенев «Воробей»	1
3.	Русские народные сказки «Лиса и кувшин», «Царевна- лягушка»	1
4.	«Домик с трубой» Ю. Мориц. «Слон» Куприн	1
5.	«Листопадничек» И. Соколов-Микитов. К. Паустовский «Кот-ворюга»	1
6.	А.Ремизов «Хлебный голос». «Финист - ясный сокол»	1
7.	Е. Трутнева «Осень». Народная сказка «Вершки и корешки».	1
8.	Н.Носов «Огурцы», «Про репку», «Огородники». В.Драгунский «Друг детства»	1
9.	«Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова. «Айюга» нанайск., обр. Д. Нагишкина	1
10.	К. Ушинский «Слепая лошадь». Прибаутки «Где кисель, тут и сел...», «Глупый Иван»	1
11.	Не плюй в колодец - пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского. «Чудесное яблочко», обр.Л.Елисейевой	1
12.	Г. Сапгир «Считалки, скороговорки». Е. Носов, «Как ворона на крыше заблудилась»	1

13.	«Госпожа Метелица» Немецкая народная сказка. «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.	1
14.	Д. Хармс «Веселый старичок», «Иван Торопышкин». В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок»	1
15.	С.Есенин. «Пороша». «Мороз Иванович» В.Ф. Одоевский	1
16.	В.И.Даль. «Девочка Снегурочка». С. Черный. «Волк»	1
17.	С. Маршак «Пудель». «Медведко» Д.Н. Мамин-Сибиряк	1
18.	«Питомцы зоопарка» В. Чаплина. «Василиса Прекрасная».	1
19.	А. Плещеев «Уж тает снег». «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршак	1
20.	Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы». Х. К. Андерсен «Гадкий утенок»	1
21.	Х. К. Андерсен «Дюймовочка». Ф. Тютчев. «Весенние воды»	1
22.	А. Усачев «Про умную собачку Соню». Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса»	1
23.	Братья Гримм «Король Дроздобород», «Золотой гусь»	1
24.	Бианки В. Лесные были и небылицы. А.Фет «Бабочка»	1
25.	Л. Толстой. «Лев и собачка», «Косточка»	1
26.	Б.Заходер «Собачкины огорчения». С.Баруздин «За Родину».	1
27.	Л. Кассиль «Твои защитники». Г. Браиловская «Наши мамы, наши папы»	1
28.	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек». Е. Пермяк «Мамина работа».	1
29.	Русские народные сказки «По щучьему веленью», «Лисичка-сестричка и серый волк».	1
30.	Песенки, прибаутки, небылицы, считалки. А. Барто Стихи для детей	1
31.	С. Маршак «Как печатали книгу?». П. Воронько «Мальчик Помогай»	1
32.	С.Михалков «Фокусник». «Пришла зима веселая» И.Чернецкая	1
33.	Е. Благинина «Люблю я у елки одна посидеть». Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1
34.	О. Перовская «Ребята и зверята». В. Берестов «Читалочка»	1
<u>Развитие речи</u>		
1.	Давай знакомиться! Вводное занятие. Развитие представлений о многообразии слов	1
2.	Знакомство с терминами «слог», «звук». Звук и буква Оо	1
3.	Развитие умения определять количество слогов в словах. Звук и буква Аа	1
4.	Звук и буква Уу. Развитие умения интонационно выделять заданный звук в словах	1
5.	Звук и буква ы. Звук и буква И и	1
6.	Совершенствование умения выделять заданный звук в словах. Знакомство с графической записью слов.	1
7.	Звук и буква Э э. Звук [а] и буква Я я	1
8.	Освоение звукового анализа слов. Звук и буква Ю ю	1
9.	Звук [э] и буква Е е. Звук [о] и буква Ё ё	1
10.	Закрепление знаний гласных звуков. Нахождение букв а, о, у, ы, и, я, е, ё в печатном тексте	1
11.	Развитие умения отличать гласные звуки от согласных. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов	1
12.	Звук и буква Л л. Звук и буква М м	1

13.	Развитие умения называть слова на заданный звук. Звук и буква Н н	1
14.	Знакомство с предложением, правилами его написания. Обучение умению составлять графическую запись. Звук и буква Р р	1
15.	Звук и буква В в. Совершенствование умения анализировать предложение.	1
16.	Звук и буква Ф ф. Звук и буква З з	1
17.	Совершенствование умения анализировать предложение. Звук и буква С с	1
18.	Закрепление знаний согласных звуков. Нахождение букв р, в, н, м в печатном тексте	1
19.	Звук и буква Ш ш. Освоение послогового способа чтения коротких слов и предложений	1
20.	Звук и буква Ж ж. Звук и буква Б б	1
21.	Звук и буква П п. Совершенствование умения работать с предложением.	1
22.	Звук и буква Д д. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов	1
23.	Звук и буква Т т. Закрепление знаний согласных звуков. Нахождение букв ф, з, ж, б в печатном тексте	1
24.	Звук и буква Г г. Звук и буква К к	1
25.	Звук и буква Х х. Совершенствование умения анализировать предложение.	1
26.	Звук и буква Ц ц. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов	1
27.	Звук и буква Щ щ. Закрепление знаний о согласных звуков. Нахождение букв п, г, д, к в печатном тексте	1
28.	Звук и буква Ч ч. Совершенствование умения составлять предложение из изученных букв	1
29.	Звук и буква Й й. Звук и буква ь и разделительной функцией	1
30.	Звук и буква ь и его смягчающей функцией. Закрепление знаний согласных звуков. Нахождение букв х, ц, щ, ч в печатном тексте	1
31.	Ударные и безударные гласные. Развитие умения находить ударный звук в словах	1
32.	Развитие умения находить безударный гласный звук. Составление графической схемы предложения	1
33.	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов. Совершенствование послогового способа чтения коротких слов и предложений	1
34.	Графическая запись предложения по диктовку. Обобщающий урок.	1
Итого:		68